



Littérature et CAA Lire et écrire pour tous

OBJECTIFS

- Acquérir des connaissances actualisées sur le développement de la littérature et les facteurs influençant son apprentissage chez les patients utilisant des dispositifs de CAA.
- Être capable d'utiliser au moins un outil pour évaluer le niveau de développement de la littérature des patients et identifier des objectifs mesurables et atteignables.
- Développer et expérimenter trois techniques probantes pour favoriser la littérature des patients en situation de handicap communicationnel.
- Apprendre à utiliser la lecture interactive comme outil d'intervention et créer des livres personnalisés pour les patients.
- Concevoir des activités adaptées pour favoriser l'écriture, notamment grâce à des outils comme des crayons alternatifs ou des grilles développementales.
- Intégrer des activités spécifiques pour développer la conscience phonologique chez les patients utilisant une CAA.
- Élaborer des programmes d'intervention structurés et individualisés, en s'appuyant sur des trames prédéfinies et des études de cas.
- Identifier des références et des ressources permettant de continuer à suivre les évolutions scientifiques et pratiques dans le domaine de la littérature et de la CAA.

PRÉREQUIS

Avoir des connaissances de base en CAA

Visionner l'introduction de 1h au prix de 30 euros

PUBLIC

Orthophonistes
Professionnels de santé
Professionnels de l'accompagnement
Le personnel de l'éducation nationale

FINANCEMENT

Fif-PL : OUI. Inscription auprès d'OséO. Formation et introduction du dossier, via votre espace Fif-PL.
DPC : NON

Introduction
en e-learning à
regarder en amont
(1h10)

Animée par
Albane Plateau

DURÉE

2 jours
Soit 14 heures

TARIF 2026

Libéral : 490 euros
Salarié : 550 euros
Introduction à regarder en
amont : 30 euros

INSCRIPTION

Inscription sur le site d'OséO

www.oseoformation.fr
contact.oseoformation@gmail.com

★★★★ **AVIS**

Isabris : "Jude génial. D'une grande richesse. J'ai adoré. Un grand merci. Merci pour ton écoute, tous les partages, la gentillesse et la transmission de toutes ces connaissances. Je repars avec plein d'idées en tête pour mon fils et pour les accompagnements que je fais."

Schale : "Merci à Albane pour sa disponibilité, son écoute et sa façon de nous faire sentir compétentes pour repartir sur le terrain de l'orthophonie."

Littératie et CAA

Lire et écrire pour tous

programme détaillé

Journée 1

Matin : Littératie, connaissances générales

1. Littératie : définition(s) et points de repère développementaux
2. Facteurs influençant le développement
3. Évaluation chez le lecteur émergent

Après-midi : Lecture interactive et CAA

1. Lecture interactive ou partagée : définition développée
2. Entraînement à la mise en œuvre
3. Littérature adaptée : points de repères et outils
4. Création de livres personnalisés

Journée 2

Matin : Connaissances alphabétiques et écriture

1. Développement des connaissances alphabétiques
2. Crayons alternatifs
3. Grille développementale de l'écriture
4. Écriture à structure répétitive

Après-midi : Développement de la conscience phonologique et apprentissage de la lecture

1. Conscience phonologique et CAA :
2. Programmes spécifiques pour l'apprentissage de la lecture
3. Élaboration de plan de soins : trames
4. Études de cas